



## CRITÉRIOS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO DE HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES - 10º, 11º ANOS

Componente de Formação Específica dos Cursos de Artes Visuais

DOMÍNIOS A AVALIAR (Total: 100%)			
Valores /Atitudes	Avaliação dos Conhecimentos	Avaliação "Escrita"	Finalidades/ Competencias
5%	15%	80%	-----
<ul style="list-style-type: none"><li>— Relacionamento entre colegas e professor.</li><li>— Espírito de colaboração.</li><li>— Autonomia e sentido de responsabilidade.</li><li>— Concentração e empenhamento nas actividades da sala de aula.</li><li>— Respeitar regras e prazos</li><li>— Assiduidade e pontualidade.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>— Organização dos trabalhos e do caderno da disciplina (pasta).</li><li>— Participação nas discussões/ debates/ actividades na sala de aula.</li><li>— Espírito crítico e analítico em relação aos conteúdos.</li><li>— Compreensão dos conteúdos fundamentais.</li><li>— Execução dos trabalhos de casa.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>— Testes de avaliação escrita</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>— Distinção entre o essencial e o acessório.</li><li>— Seleção, análise e uso da informação dada na aula.</li><li>— Compreensão dos conteúdos fundamentais.</li><li>— Aplicação prática dos conhecimentos aprendidos em novas situações.</li><li>— Preparação para o exame nacional no final do 11º ano.</li></ul>

### PONTUAÇÕES, VALORES E CLASSIFICAÇÕES QUALITATIVAS

As classificações quantitativas totais atribuídas a cada instrumento de avaliação serão registadas, a par a notação qualitativa, conforme a seguinte tabela:

<b>1 a 4 valores:</b> Muito Insuficiente	<b>5 a 9 valores:</b> Insuficiente	<b>10 a 13 valores:</b> Suficiente	<b>14 a 17 valores:</b> Bom	<b>18 a 20 valores:</b> Muito Bom
---------------------------------------------	---------------------------------------	---------------------------------------	--------------------------------	--------------------------------------

### ATRIBUIÇÃO DA CLASSIFICAÇÃO DE FREQUÊNCIA

A atribuição da classificação de frequência para cada período lectivo e final de ano (CF), será calculada nos seguintes termos:

**1º período (P1)** - Aplicação dos critérios gerais da disciplina, tendo em conta os elementos de avaliação considerados no período: **CF = P1**

**2º período (P2)** - Após a aplicação dos critérios gerais da disciplina, tendo em conta unicamente os elementos de avaliação considerados no período (C2), aplica-se a seguinte fórmula:

$$CF = \frac{(C1 + C2)}{2}$$

**3º período (P3)** - Após a aplicação dos critérios gerais da disciplina, tendo em conta unicamente os elementos de avaliação considerados no período (C3), aplica-se a seguinte fórmula:

$$CF = \frac{(P2 \times 2 + C3)}{3} \quad \text{ou seja} \quad CF = \frac{(C1 + C2 + C3)}{3}$$

#### LEGENDA :

*P1 – Classificação de frequência no final do 1º período*    *C1 – Classificação do 1º período*  
*P2 – Classificação de frequência no final do 2º período*    *C2 – Classificação do 2º período*  
*P3 – Classificação de frequência no final do 3º período*    *C3 – Classificação do 3º período*

As classificações finais de cada período resultarão da aproximação às unidades. No entanto, sempre que estes valores forem utilizados em cálculos intermédios (2º período e 3º período), serão considerados com uma casa decimal, só no final se fará a aproximação às unidades

- No domínio da **“Avaliação dos Conhecimentos”**<sup>1</sup>, sempre que o professor considere que não tem elementos suficientes de avaliação os 15% serão adicionados à percentagem da Avaliação “Escrita”/Testes de Avaliação:  
**(15% “Avaliação dos Conhecimentos” + 80% “Avaliação Escrita” = 95%)**
- Os domínios / parâmetros a avaliar para todos os problemas propostos em cada teste serão especificados em matrizes, previamente apresentadas aos alunos e terão como referência a terminologia e critérios usados nas provas de Exame Nacional.
- Qualquer aluno que não entregue o trabalho/projeto dentro no prazo previsto tem uma penalização de cinco por cento (5%) na sua classificação e terá de o entregar na aula seguinte. Se tal não acontecer o aluno será classificado com zero pontos/valores. \*

*(\*) Salvo alguma situação devidamente comunicada ao professor com antecedência e devidamente justificada ao mesmo*

Na última semana de cada um dos períodos **NÃO SÃO ACEITES TRABALHOS/ PROJETOS!**

Seixal, 26 de junho de 2015

*Departamento de Expressões – Grupo 600 (Artes Visuais)*

---

1 Ver tabela da pág. 1

